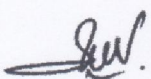


ภาคผนวก

ภาคผนวก ก
หนังสือบันทึกข้อความเรื่องเก็บข้อมูลภาคสนาม

ที่ ศธ ๖๑๒๗.๓/๐๕๔		มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา ถนนชาติพัฒนา บ้านหัวถนน ตำบลหัวทะเล อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐ โทร. (๐๔๔) ๒๖๕๕๖๐, ๔๒๕๕๕๖, ๔๒๕๕๕๗, ๒๖๕๕๗๔ โทรสาร (๐๔๔) ๒๖๕๕๖๐
๙ กันยายน ๒๕๕๖		
เรื่อง ขออนุญาตให้นิสิตสัมภาษณ์		
เรียน/เจริญพร พระครูวัชรเมธคุณ		
ด้วย พระสมบุรณ์ ชินวโส (วิชัย) นิสิตปริญญาโท รุ่นที่ ๔/๒๕๕๒ สาขาวิชา พระพุทธศาสนา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าหลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี วิจัยประเภทบทร้อยกรอง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑” โดยมี พระหัตถ์ กิตตินนโท, ดร. และผศ. ดร.สุรพงษ์ คงสัตย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ โดยในการทำ วิจัยดังกล่าว มีความจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ เพื่อนำข้อมูลมาประกอบการศึกษา และวิจัย ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยนิสิตจะเป็นผู้มาติดต่อและประสานงานขอความอนุเคราะห์ด้วยตนเอง		
เพื่อการนี้ ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต นครราชสีมา จึงขออนุญาตให้นิสิตดังกล่าว ได้รับการสัมภาษณ์ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์ ยิ่งขึ้น และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการขอรับการสัมภาษณ์ และขอ อนุโมทนาขอบพระคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้		
จึงเจริญพรมมาเพื่อพิจารณาและพิจารณาอนุเคราะห์ต่อไป		
นมัสการ/เจริญพร		
		
(พระมหาสุพร รุกขิตธมโม)		
ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครราชสีมา		
ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา มจร.นม.		
ศูนย์บัณฑิตศึกษา โทร. (๐๔๔) ๒๖๕๕๗๔ เจ้าหน้าที่ : พระมหาเกรียงไกร ๐๘๒-๑๒๗๑๘๔๖		
E-mail : gs.mcukr@hotmail.com [] www.mcunkr.com [] www.facebook.com/mcunkr		



มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตนครราชสีมา

ถนนชาติพัฒนา บ้านหัวถนน ตำบลหัวทะเล
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐
โทร. (๐๔๔) ๒๖๕๕๖๐, ๙๒๕๕๕๖, ๙๒๕๕๕๗, ๒๖๕๕๗๙
โทรสาร (๐๔๔) ๒๖๕๕๖๐

ที่ ศธ ๖๑๒๗.๓/๐๕๔

๙ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขออนุญาตให้นิสิตสัมภาษณ์

เรียน/เจริญพร พระครูวัชรชัยคุณ

ด้วย พระสมบุรณ์ ชินวโส (วิชัย) นิสิตปริญญาโท รุ่นที่ ๔/๒๕๕๒ สาขาวิชา
พระพุทธศาสนา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าหลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี
วิจิตรประเภทยกหรือรอง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑” โดยมี
พระหัสดี กิตตินนโท, ดร. และผศ. ดร.สุรพงษ์ คงสัจย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ โดยในการทำ
วิจัยดังกล่าว มีความจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ เพื่อนำข้อมูลมาประกอบการศึกษา และวิจัย
ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยนิสิตจะเป็นผู้มาติดต่อและประสานงานขอความอนุเคราะห์ด้วยตนเอง

เพื่อการนี้ ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา จึงขออนุญาตให้นิสิตดังกล่าว ได้รับการสัมภาษณ์ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์
ยิ่งขึ้น และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการขอรับการสัมภาษณ์ และขอ
อนุโมทนาขอบพระคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

จึงเจริญพรมมาเพื่อพิจารณาและพิจารณาอนุเคราะห์ต่อไป

นมัสการ/เจริญพร

(พระมหาสุพร รุกขิตมโม)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครราชสีมา

ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา มจร.นม.

ศูนย์บัณฑิตศึกษา โทร. (๐๔๔) ๒๖๕๕๗๙ เจ้าหน้าที่ : พระมหาเกรียงไกร ๐๘๒-๑๒๗๑๘๙๖

E-mail : gs.mcukr@hotmail.com [] www.mcunkr.com [] www.facebook.com/mcunkr



มหาวิทยาลัยมหจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตนครราชสีมา

ถนนชาติพัฒนา บ้านหัวถนน ตำบลหัวทะเล
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐
โทร. (๐๔๔) ๒๖๔๕๖๐, ๔๒๔๕๕๖, ๔๒๔๕๕๗, ๒๖๔๕๗๙
โทรสาร (๐๔๔) ๒๖๔๕๖๐

ที่ ศธ ๖๑๒๗.๓/๐๕๔

๙ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขออนุญาตให้นิสิตสัมภาษณ์

เรียน/เจริญพร พระมหาทองสุข เตชปญโญ

ด้วย พระสมบุรณ์ ชินวโส (วิชัย) นิสิตปริญญาโท รุ่นที่ ๔/๒๕๕๒ สาขาวิชา
พระพุทธศาสนา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา
ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าหลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี
วิจิตรประเภทยกย่อง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑” โดยมี
พระหัสดี กิตตินนโท, ดร. และผศ. ดร.สุรพงษ์ คงสัจย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ โดยในการทำ
วิจัยดังกล่าว มีความจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ เพื่อนำข้อมูลมาประกอบการศึกษา และวิจัย
ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยนิสิตจะเป็นผู้มาติดต่อและประสานงานขอความอนุเคราะห์ด้วยตนเอง

เพื่อการนี้ ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา
จึงขออนุญาตให้นิสิตดังกล่าว ได้รับการสัมภาษณ์ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น
และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการขอรับการสัมภาษณ์ และขอ
อนุโมทนาขอบพระคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

จึงเจริญพรามาเพื่อพิจารณาและพิจารณาอนุเคราะห์ต่อไป

นมัสการ/เจริญพร

(พระมหาสุพร รุกขิตมโม)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครราชสีมา

ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา มจร.นม.

ศูนย์บัณฑิตศึกษา โทร. (๐๔๔) ๒๖๔๕๗๙ เจ้าหน้าที่ : พระมหาเกรียงไกร ๐๘๒-๑๒๗๑๘๙๖

E-mail : gs.mcunkr@hotmail.com [] www.mcunkr.com [] www.facebook.com/mcunkr



มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตนครราชสีมา

ถนนชาติพัฒนา บ้านหัวถนน ตำบลหัวทะเล
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐
โทร. (๐๔๔) ๒๖๕๕๖๐, ๙๒๔๕๕๖, ๙๒๔๕๕๗, ๒๖๕๕๗๙
โทรสาร (๐๔๔) ๒๖๕๕๖๐

ที่ ศธ ๖๑๒๗.๓/๐๕๔

๙ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขออนุญาตให้นิสิตสัมภาษณ์

เรียน/เจริญพร พระเกิด ฐิตญาโณ

ด้วย พระสมบุรณ์ ชินวิโส (วิชัย) นิสิตปริญญาโท รุ่นที่ ๔/๒๕๕๒ สาขาวิชา
พระพุทธศาสนา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา
ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าหลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี
วิจิตรประเภทยกย่อง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑” โดยมี
พระหัตถ์ กิตตินนโท, ดร. และผศ. ดร.สุรพงษ์ คงสัตย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ โดยในการทำ
วิจัยดังกล่าว มีความจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ เพื่อนำข้อมูลมาประกอบการศึกษา และวิจัย
ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยนิสิตจะเป็นผู้มาติดต่อและประสานงานขอความอนุเคราะห์ด้วยตนเอง

เพื่อการนี้ ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา จึงขออนุญาตให้นิสิตดังกล่าว ได้รับการสัมภาษณ์ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์
ยิ่งขึ้น และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการขอรับการสัมภาษณ์ และขอ
อนุโมทนาขอบพระคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

จึงเจริญพรามาเพื่อพิจารณาและพิจารณาอนุเคราะห์ต่อไป

นมัสการ/เจริญพร

(พระมหาสุพร รุกขิตธมโม)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครราชสีมา

ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา มจร.นม.

ศูนย์บัณฑิตศึกษา โทร. (๐๔๔) ๒๖๕๕๗๙ เจ้าหน้าที่ : พระมหาเกรียงไกร ๐๘๒-๑๒๗๑๘๙๖

E-mail : gs.mcukr@hotmail.com [] www.mcunkr.com [] www.facebook.com/mcunkr



มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตนครราชสีมา

ถนนชาติพัฒนา บ้านหัวถนน ตำบลหัวทะเล
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐
โทร. (๐๔๔) ๒๖๔๕๖๐, ๔๒๔๕๕๖, ๔๒๔๕๕๗, ๒๖๔๕๗๙
โทรสาร (๐๔๔) ๒๖๔๕๖๐

ที่ ศธ ๖๑๒๗.๓/๐๕๔

๙ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขออนุญาตให้นิสิตร่วมสัมภาษณ์

เรียน/เจริญพร นางภทิตนันท์ สุราราช

ด้วย พระสมบุรณ์ ชินวิโส (วิชัย) นิสิตปริญญาโท รุ่นที่ ๔/๒๕๕๒ สาขาวิชา
พระพุทธศาสนา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา
ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าหลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี
วิจิตรประเภทบทร้อยกรอง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑” โดยมี
พระหัตถ์ กิตติคุณโท, ดร. และผศ. ดร.สุรพงษ์ คงสัตย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ โดยในการทำ
วิจัยดังกล่าว มีความจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ เพื่อนำข้อมูลมาประกอบการศึกษา และวิจัย
ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยนิสิตจะเป็นผู้มาติดต่อและประสานงานขอความอนุเคราะห์ด้วยตนเอง

เพื่อการนี้ ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา จึงขออนุญาตให้นิสิตดังกล่าว ได้รับการสัมภาษณ์ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์
ยิ่งขึ้น และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการขอรับการสัมภาษณ์ และขอ
อนุโมทนาขอบพระคุณล่วงหน้า ณ โอกาสนี้

จึงเจริญพรมมาเพื่อพิจารณาและพิจารณาอนุเคราะห์ต่อไป

นมัสการ/เจริญพร

(พระมหาสุพร รุกขิตธมฺโม)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครราชสีมา

ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา มจร.นม.

ศูนย์บัณฑิตศึกษา โทร. (๐๔๔) ๒๖๔๕๗๙ เจ้าหน้าที่ : พระมหาเกรียงไกร ๐๘๒-๑๒๗๑๘๙๖

E-mail : gs.mcukr@hotmail.com [] www.mcukr.com [] www.facebook.com/mcukr



มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตนครราชสีมา

ถนนชาติพัฒนา บ้านหัวถนน ตำบลหัวทะเล
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐
โทร. (๐๔๔) ๒๖๔๕๖๐, ๙๒๔๕๕๖, ๙๒๔๕๕๗, ๒๖๔๕๗๙
โทรสาร (๐๔๔) ๒๖๔๕๖๐

ที่ ศธ ๖๑๒๗.๓/๐๕๔

๙ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขออนุญาตให้หนังสือสัมภาษณ์

เรียน/เจริญพร นางโชติมาภรณ์ ศรีวรรณ

ด้วย พระสมบุรณ์ ชินวิโส (วิชัย) นิสิตปริญญาโท รุ่นที่ ๔/๒๕๕๒ สาขาวิชา
พระพุทธศาสนา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าหลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี
วิจิตรประเภทยกย่อง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑” โดยมี
พระหัตถ์ กิตติคุณโท, ดร. และผศ. ดร.สุรพงษ์ คงสัจย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ โดยในการทำ
วิจัยดังกล่าว มีความจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ เพื่อนำข้อมูลมาประกอบการศึกษา และวิจัย
ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยนิตจะเป็นผู้มาติดต่อและประสานงานขอความอนุเคราะห์ด้วยตนเอง

เพื่อการนี้ ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา จึงขออนุญาตให้หนังสือดังกล่าว ได้รับการสัมภาษณ์ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์
ยิ่งขึ้น และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการขอรับการสัมภาษณ์ และขอ
อนุโมทนาขอบพระคุณล่วงหน้า ณ โอกาสนี้

จึงเจริญพรมมาเพื่อพิจารณาและพิจารณาอนุเคราะห์ต่อไป

นมัสการ/เจริญพร

(พระมหาสุพร รุกขิตมโม)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครราชสีมา

ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา มจร.นม.

ศูนย์บัณฑิตศึกษา โทร. (๐๔๔) ๒๖๔๕๗๙ เจ้าหน้าที่ : พระมหาเกรียงไกร ๐๘๒-๑๒๗๑๘๖

E-mail : gs.mcukr@hotmail.com [] www.mcunkr.com [] www.facebook.com/mcunkr



มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตนครราชสีมา

ถนนชาติพัฒนา บ้านหัวถนน ตำบลหัวทะเล
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐
โทร. (๐๔๔) ๒๖๕๕๖๐, ๙๒๕๕๕๖, ๙๒๕๕๕๗, ๒๖๕๕๗๙
โทรสาร (๐๔๔) ๒๖๕๕๖๐

ที่ ศธ ๖๑๒๗.๓/๐๕๔

๙ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขออนุญาตให้นิสิตสัมภาษณ์

เรียน/เจริญพร นางสาวอภิญญา พรหมนิล

ด้วย พระสมบุรณ์ ชินวโส (วิชัย) นิสิตปริญญาโท รุ่นที่ ๔/๒๕๕๒ สาขาวิชา
พระพุทธศาสนา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าหลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี
วิจักษณ์ประเภททร้อยกรอง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑” โดยมี
พระหัสดี กิตตินนโท, ดร. และผศ. ดร.สุรพงษ์ คงสัถย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ โดยในการทำ
วิจัยดังกล่าว มีความจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ เพื่อนำข้อมูลมาประกอบการศึกษา และวิจัย
ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยนิสิตจะเป็นผู้มาติดต่อและประสานงานขอความอนุเคราะห์ด้วยตนเอง

เพื่อการนี้ ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา จึงขออนุญาตให้นิสิตดังกล่าว ได้รับการสัมภาษณ์ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์
ยิ่งขึ้น และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการขอรับการสัมภาษณ์ และขอ
อนุโมทนาขอบพระคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

จึงเจริญพรมมาเพื่อพิจารณาและพิจารณาอนุเคราะห์ต่อไป

นมัสการ/เจริญพร

(พระมหาสุพร รกขิตธมโม)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครราชสีมา

ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา มจร.นม.

ศูนย์บัณฑิตศึกษา โทร. (๐๔๔) ๒๖๕๕๗๙ เจ้าหน้าที่ : พระมหาเกรียงไกร ๐๘๒-๑๒๗๑๘๙๖

E-mail : gs.mcukr@hotmail.com [] www.mcunkr.com [] www.facebook.com/mcunkr



มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตนครราชสีมา

ถนนชาติพัฒนา บ้านหัวถนน ตำบลหัวทะเล
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐
โทร. (๐๔๔) ๒๖๔๕๖๐, ๙๒๔๕๕๖, ๙๒๔๕๕๗, ๒๖๔๕๗๙
โทรสาร (๐๔๔) ๒๖๔๕๖๐

ที่ ศธ ๖๑๒๗.๓/๐๕๔

๙ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขออนุญาตให้นิสิตร่วมสัมภาษณ์

เรียน/เจริญพร นางพรศิริ ลมจะโปะ

ด้วย พระสมบุรณ์ ชินวิโส (วิชัย) นิสิตปริญญาโท รุ่นที่ ๔/๒๕๕๒ สาขาวิชา
พระพุทธศาสนา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าหลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี
วิภาษประเภทยกรอง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑” โดยมี
พระหัตถ์ กิตตินนโท, ดร. และผศ. ดร.สุรพงษ์ คงสัตย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ โดยในการทำ
วิจัยดังกล่าว มีความจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ เพื่อนำข้อมูลมาประกอบการศึกษา และวิจัย
ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยนิสิตจะเป็นผู้มาติดต่อและประสานงานขอความอนุเคราะห์ด้วยตนเอง

เพื่อการนี้ ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา จึงขออนุญาตให้นิสิตดังกล่าว ได้รับการสัมภาษณ์ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์
ยิ่งขึ้น และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการขอรับการสัมภาษณ์ และขอ
อนุโมทนาขอบพระคุณล่วงหน้า ณ โอกาสนี้

จึงเจริญพรมาเพื่อพิจารณาและพิจารณาอนุเคราะห์ต่อไป

นมัสการ/เจริญพร

(พระมหาสุพร รุกขิตธมโม)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครราชสีมา

ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา มจร.นม.

ศูนย์บัณฑิตศึกษา โทร. (๐๔๔) ๒๖๔๕๗๙ เจ้าหน้าที่ : พระมหาเกรียงไกร ๐๘๒-๑๒๗๑๘๖

E-mail : gs.mcukr@hotmail.com [] www.mcunkr.com [] www.facebook.com/mcunkr



มหาวิทยาลัยมหจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตนครราชสีมา

ถนนชาติพัฒนา บ้านหัวถนน ตำบลหัวทะเล
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐
โทร. (๐๔๔) ๒๖๔๕๖๐, ๙๒๔๕๕๖, ๙๒๔๕๕๗, ๒๖๔๕๗๙
โทรสาร (๐๔๔) ๒๖๔๕๖๐

ที่ ศธ ๖๑๒๗.๓/๐๕๔

๙ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขออนุญาตให้นิสิตสัมภาษณ์

เรียน/เจริญพร นายชุมพล รัชทรัพย์

ด้วย พระสมบุรณ์ ชินวิโส (วิชัย) นิสิตปริญญาโท รุ่นที่ ๔/๒๕๕๒ สาขาวิชา
พระพุทธศาสนา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา
ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าหลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี
วิจิตรประเภทยกรอง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑” โดยมี
พระหัสดี กิตตินนโท, ดร. และผศ. ดร.สุรพงษ์ คงสัตย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ โดยในการทำ
วิจัยดังกล่าว มีความจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ เพื่อนำข้อมูลมาประกอบการศึกษา และวิจัย
ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยนิสิตจะเป็นผู้มาติดต่อและประสานงานขอความอนุเคราะห์ด้วยตนเอง

เพื่อการนี้ ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา
จึงขออนุญาตให้นิสิตดังกล่าว ได้รับการสัมภาษณ์ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น
และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการขอรับกรสัมภาษณ์ และขอ
อนุโมทนาขอบพระคุณล่วงหน้า ณ โอกาสนี้

จึงเจริญพรมมาเพื่อพิจารณาและพิจารณาอนุเคราะห์ต่อไป

นมัสการ/เจริญพร

(พระมหาสุพร รุกขิตมโม)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครราชสีมา

ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา มจร.นม.

ศูนย์บัณฑิตศึกษา โทร. (๐๔๔) ๒๖๔๕๗๙ เจ้าหน้าที่ : พระมหาเกรียงไกร ๐๘๒-๑๒๗๑๘๙๖

E-mail : gs.mcukr@hotmail.com [] www.mcunkr.com [] www.facebook.com/mcunkr



มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขตนครราชสีมา

ถนนชาติพัฒนา บ้านหัวถนน ตำบลหัวทะเล
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐
โทร. (๐๔๔) ๒๖๕๕๖๐, ๙๒๔๕๕๖, ๙๒๔๕๕๗, ๒๖๕๕๗๙
โทรสาร (๐๔๔) ๒๖๕๕๖๐

ที่ ศธ ๖๑๒๗.๓/๐๕๔

๙ กันยายน ๒๕๕๖

เรื่อง ขออนุญาตให้นิสิตสัมภาษณ์

เรียน/เจริญพร นายสุรัตน์ อินทวัฒน์วงษา

ด้วย พระสมบุรณ์ ชินวโส (วิชัย) นิสิตปริญญาโท รุ่นที่ ๔/๒๕๕๒ สาขาวิชา
พระพุทธศาสนา ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าหลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี
วิจักษ์ประเภทบทหรือกรอง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑” โดยมี
พระหัตถ์ กิตตินนโท, ดร. และผศ. ดร.สุรพงษ์ คงสัตย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ โดยในการทำ
วิจัยดังกล่าว มีความจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ เพื่อนำข้อมูลมาประกอบการศึกษา และวิจัย
ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยนิสิตจะเป็นผู้มาติดต่อและประสานงานขอความอนุเคราะห์ด้วยตนเอง

เพื่อการนี้ ศูนย์บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขต
นครราชสีมา จึงขออนุญาตให้นิสิตดังกล่าว ได้รับการสัมภาษณ์ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์
ยิ่งขึ้น และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านในการขอรับการสัมภาษณ์ และขอ
อนุโมทนาขอบพระคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

จึงเจริญพรามาเพื่อพิจารณาและพิจารณาอนุเคราะห์ต่อไป

นมัสการ/เจริญพร

(พระมหาสุพร รุกขิตธมโม)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครราชสีมา

ประธานกรรมการบริหารศูนย์บัณฑิตศึกษา มจร.นม.

ศูนย์บัณฑิตศึกษา โทร. (๐๔๔) ๒๖๕๕๗๙ เจ้าหน้าที่ : พระมหาเกรียงไกร ๐๘๒-๑๒๗๑๘๙๖

E-mail : gs.mcukr@hotmail.com [] www.mcunkr.com [] www.facebook.com/mcunkr

ภาคผนวก ข

เนื้อเรื่องของนิราศภูเขาทองและโคลงโลกนิติ

เนื้อเรื่องนิราศภูเขาทอง

สุนทรภู่ยังสออดแทรกคติธรรมคำสอน รวมถึงข้อเตือนใจต่าง ๆ โดยเล่าผ่านประสบการณ์การใช้ชีวิตของตัวเอง ซึ่งในบรรดานิราศที่มีอยู่หลายเรื่องนั้น นิราศภูเขาทอง นับเป็นบทประพันธ์ได้รับการยกย่องว่าเป็นนิราศที่ดีที่สุดของสุนทรภู่ เนื่องมาจากมีความยาวไม่มากนัก แต่กลับครบถ้วนในความเป็นบทกวี และพรั่งพร้อมด้วยแง่คิดคติธรรมเตือนจิตใจในการดำรงชีวิต

ทั้งนี้ สุนทรภู่ได้ประพันธ์นิราศภูเขาทองขณะที่อายุได้ ๔๒ ปี โดยใจความของนิราศภูเขาทองได้พรรณนาเรื่องราวในช่วงเวลาหลังจากบวชมาหลายพรรษาแล้ว และอยู่ในระหว่างการเดินทางไปนมัสการเจดีย์ภูเขาทองที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เมื่อปีพ.ศ. ๒๓๗๑ ซึ่งระหว่างทางนั้นได้เกิดความอาลัยถึงพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย แม้ว่าท่านทรงเสด็จสวรรคตไปหลายปี โดยเมื่อเห็นภาพต่าง ๆ ระหว่างเดินทาง มักทำให้ย้อนนึกถึงเรื่องราวเมื่อครั้งอดีต นอกจากนี้ยังมีการเปรียบเปรยการใช้ชีวิตเมื่อยังหนุ่ม กับชีวิตในขณะปัจจุบันที่ผ่านการปฏิบัติธรรมทำให้มีมุมมองชีวิตที่แตกต่างไปจากเดิม โดยบทประพันธ์นิราศภูเขาทองมีเนื้อหาดังนี้

รับฐินภิญโญโมทนา

ออกจากวัดทัศนาคูอาวาส

สามฤดูอยู่ดีไม่มีภัย

โอ้อาวาสราชบุรณะพระวิหาร

เหลือรำลึกนึกน่าน้ำตากระเด็น

จะยกหยิบิบิบัติเป็นที่ตั้ง

จึงจำลาอาวาสนิราศร้าง

๑ ถึงหน้าวังดังหนึ่งใจจะขาด

โอ้ผ่านเกล้าเจ้าประคุณของสุนทร

พระนิพพานปานประหนึ่งศิระขาด

ทั้งโรคซ้ำกรรมซัดวิบัติเป็น

จึงสร้างพรตอดส่ำห่มส่วนบุญถวาย

เป็นสิ่งของฉลองคุณมุสิก

๑ เดือนสิบเอ็ดเสร็จจรุระพระวสา

ชุลีลาลงเรือเหลืออาลัย

เมื่อตรุษสารทพระพรรษาได้อาศัย

มาจำไกลอารามเมื่อยามเย็น

แต่นี้นานนับทิวาจะมาเห็น

เพราะชุกเข็ญคนพาลมารานทาง

ก็ใช้ถึงแทนสดเห็นขัดขวาง

มาอ้างว้างวิญญานในสาครฯ

คิดถึงบาทบพิตรอดิศร

แต่ปางก่อนเคยเฝ้าทุกเช้าเย็น

ด้วยไรรูชาติยากแค้นถึงแสนเข็ญ

ไม่เล็งเห็นที่ซึ่งจะพึงพา

ประพฤติฝ่ายสมณะทั้งวสา

ขอเป็นข้าเคียงบาททุกชาติไปฯ

๑ ถึงหน้าแพแลเห็นเรือที่นั่ง
 เคยหมอบรับกับพระจมีนไวย
 เคยทรงแต่งแปลงบทพจนารถ
 จนกฐินสิ้นแม่น้ำในลำคลอง
 เคยหมอบไถ่ได้กลิ่นสุคนธ์ตลบ
 สิ้นแผ่นดินสิ้นรสสุคนธา

๑ ดูในวังยังเห็นหอพระอัฐิ
 ทั้งปิ่นเกล้าเจ้าพิภพจบสก

๑ ถึงอารามนามวัดประโคนปักษ์
 เป็นสำคัญปิ่นแดนในแผ่นดิน
 ขอเดชะพระพุทธคุณช่วย
 อายุยืนหมื่นเท่าเสาศิลา
 ไปพันวัดทัศนาริมทำนน้ำ
 มีแพรผ้าสารพัดสีม่วงทอง

๑ ถึงโรงเหล้าเตากลั่นควันโขมง
 ใ้อาปกรรมน้ำนรกเจียวอกเรา
 ทำบุญบวชกรวดน้ำขอสำเร็จ
 ถึงสุราพารอดไม่วอดวาย
 ไม่เมาเหล้าแล้วแต่เรายังเมา
 ถึงเมาเหล้าเข้าสายก็หายไป

๑ ถึงบางจากจากวัดพลัดพี่น้อง
 เพราะรักใคร่ใจจิตไม่ยี่ดยืน

๑ ถึงบางพลัดคิดถึงคู่มืออยู่ครอง
 ถึงบางพลัดเหมือนพี่พลัดมาขัดเคือง

๑ ถึงบางโพธิ์ไ้อพระศรีมหาโพธิ์
 ขอเดชะอานุภาพพระทศพล

๑ ถึงบ้านญวนล้วนแต่โรงแลสะพรั่ง
 ตรึงหน้าโรงโพงพางเขาวางราย
 จะเหลียวกลับลับเขตประเทศสถาน
 ถึงเขมาอารามอร่ามทอง

๑ ใ้อปางหลังครั้งสมเด็จพระบรมโกศ มาผูกโบสถ์ก็ได้มาบูชาขึ้น

คิดถึงครั้งก่อนมาน้ำตาไหล
 แล้วลงในเรือที่นั่งบัลลังก์ทอง
 เคยรับราชโองการอ่านฉลอง
 มิได้ซ้องเคื่องขัดหทัยา
 ละอองอบรสชื่นชื่นนาสา
 วาสนาเราก็กินเหมือนกลิ่นสุคนธา

ตั้งสติเดิมถวายฝ่ายกุศล
 ให้ผ่องพันภัยสำราญผ่านบุรินทร์

ไม่เห็นหลักลือเล่าว่าเสาหิน
 มิรู้สิ้นสุดชื่อที่ลือชา
 แม้นมอดม้วยกลับชาติวาสนา
 อยู่คู่ฟ้าดินได้ตั้งใจปอง
 แพร่ประจําจอตวายเขาขายของ
 ทั้งสิ่งของชาวเหลืองเครื่องสำเภาฯ

มีคันโพงผูกสายไว้ปลายเสา
 ให้มัวเมาเหมือนหนึ่งบ้าเป็นน่าอาย
 พระสรรเพชญ์โพธิญาณประมาณหมาย
 ไม่ไถ่กรายแก่งเมื่อก็กินไป
 สุดจะหักห้ามจิตคิดโฉน
 แต่เมาใจนี้ประจําทุกคำคินฯ

มามัวหมองมัวหน้าไม่ฝ่าฝืน
 จึงต้องขึ้นใจพรากรมาจากเมือง
 เคยใส่ซองส่งให้ล้วนใบเหลือง
 ทั้งพลัดเมืองพลัดสมรมาร้อนรน

ร่มนิโรธรุกขมูลให้พูนผล
 ให้ผ่องพันภัยพาลสำราญกายฯ

มีช่องขังกึ่งปลาไว้ค้าขาย
 พวกหญิงชายพร้อมเพรียงมาเมียงมอง
 ทรมานหม่นไหม้ฤทัยหมอง
 ฟังฉลองเลิกงานเมื่อวานชื่นฯ

ชมพระพิมพ์ริมผนังยังยั้งยืน
 โอ้ครั้งนี้มีได้เห็นเล่นฉลอง
 เป็นบุญน้อยพลอยนึกโมทนา
 ดูน้าวิ่งกลิ้งเซียวเป็นเกลียวกลอก
 บ้างพลุ่งพล่งวู้งววมเหมือนกงเกวียน
 ทั้งหัวท้ายกรายแจวกระชากจ้วง
 โอ้เรือพันวนมาในสายล

๑ ตลาดแก้วแล้วไม่เห็นตลาดตั้ง
 โอ้รินรินกลิ้งดอกไม้ใกล้คงคา
 เห็นโคกใหญ่ใกล้น้ำระกำแฝง
 เหมือนโคกพีที่ซ้าระกำเจือ
 ถึงแขวงนนท์ชลมารคตลาดขวัญ
 ทั้งของสวนล้วนเรืออยู่เรียงราย

๑ มาถึงบางธรณีทวีโคก
 โอ้สุธาหนาแน่นเป็นแผ่นพื้น
 เมื่อเคราะห์ร้ายกายเราก็ก่อน
 ล้วนหนามเหน็บเจ็บแสบคับแคบใจ

๑ ถึงเกร็ดย่านบ้านมอญแต่ก่อนเก่า
 เดียวนี้มอญถอนไรจุเหมือนตุ๊กตา
 โอ้สามัญผืนแปรไม่แท้เที่ยง
 นี่หรือจิตคิดหมายมีหลายใจ

๑ ถึงบางพุตพุตดีเป็นศรีศักดิ์
 แม้นพุตชั่วตัวตายทำลายมิตร

๑ ถึงบ้านใหม่ใจจิตก็คิดอ่าน
 ขอให้สมคะเนเถิดเทว

๑ ถึงบางเตือโอ้มะเดื่อเหลือประหลาด
 เหมือนคนพาลหวานนอกย่อมขมใน

๑ ถึงบางหลวงเชิงรากเหมือนจากรัก
 เป็นล่องพันร่นรกราคา

๑ ถึงสามโคกโคกถวิลถึงปิ่นเกล้า
 ประทานนามสามโคกเป็นเมืองตรี

ทั้งแปดหมื่นสี่พันได้วันทา
 เพราะตัวต้องตกประดาวิชา
 พอนาวาติดชลเข้าวนเวียน
 กลับกระฉอกฉาดฉั่นฉวัดเฉวียน
 ดูเวียนเวียนกว้างกว้างเป็นหว่างวน
 ครรโล่ล่องเลยทางมากกลางหน
 ใจยังวนหวังสวาทไม่คลาดคลาฯ
 สองปากฝั่งก็แต่ล้วนสวนพฤกษา
 เหมือนกลิ้งผ้าแพรดำรำมะเกลือ
 ทั้งรักแฉ่งแฉมสวาทประหลาดเหลือ
 เพราะรักเรือแรมสวาทมาคลาดคลา
 มีพ่วงแพแพรพรรณเขาค้าขาย
 พวกหญิงชายประชุมกันทุกวันคืนฯ
 ยามวิโยคยากใจให้สะอื้น
 ถึงสี่หมื่นสองแสนทั้งแดนไตร
 ไม่มีที่พสุธาจะอาศัย
 เหมือนนกไร้รังเร่อยู่เอยกาฯ
 ผู้หญิงเกล้ามวยงามตามภาษา
 ทั้งผัดหน้าจับเขมาเหมือนชาวไทย
 เหมือนอย่างเยี่ยงชายหญิงทั้งวิสัย
 ที่จิตใครจะเป็นหนึ่งอย่าพึงคิดฯ
 มีคนรักรสอ้อยอ่อยจิต
 จะชอบผิดในมนุษย์เพราะพุดจาฯ
 จะหาบ้านใหม่มาดเหมือนปรารภนา
 จะได้ผาสูกสวสดีจำกัดภัย
 บังเกิดชาติแมลงหวี่มีในไส้
 อุปไมยเหมือนมะเดื่อเหลือระอา
 ผู้เสียศักดิ์สัจวาสนา
 ถึงนางฟ้าจะมาให้ไม่โยติฯ
 พระพุทธเจ้าหลวงบำรุงซึ่งกรุงศรี
 ชื่อปทุมธานีเพราะมีบัว

ไอ้พระคุณสูญลับไม่กลับหลัง
ไอ้เรานี้ที่สุนทรประทานตัว
สิ้นแผ่นดินสิ้นนามตามเสด็จ
แม่นกำเนิดเกิดชาติใดใด
สิ้นแผ่นดินขอให้สิ้นชีวิตบ้าง
เหลืออาลัยใจตรมระทมทวี่

๑ ถึงบ้านจิวเห็นแต่จิวละลือสูง

ด้วยหนามดกรกดาษระตะตา
จิวรกลีบหกงคลีแหลม
ใครทำชั่วคู่ท่านครั้นบรรลัย
เราเกิดมาอายุเพียงนี้แล้ว
ทุกวันนี้วิปริตผิดทำนอง

๑ ไอ้คิดมาสารพัดจะตัดขาด

ถวิลหวังนึ่งนีกอนาใจ
ดูห่าย่านบ้านช่องทั้งสองฝั่ง
เป็นที่อยู่ผู้ร้ายไม่วายเว้น

๑ พระสุริยลงลับพยับฝน

ถึงทางลัดตัดทางมากกลางนา
เป็นเงาเงาแน่นแจ้งดูเงาเงา
เห็นดุ่มดุ่มหนุ่มสาวเสียงกรวกรว
เขาถ่อคลองว่องไวไปเป็นยัด
ต้องถ่อคำรำไปลวนไม่เคย
กลับถอยหลังรั้งรอเฝ้าถ่อถอน
เจียบสัดสัตว์ป่าคนานก
ไม่เห็นคลองต้องค้างอยู่กลางทุ่ง
เป็นกลุ่มกลุ่มกลุ่มกายเหมือนทรายซัด

๑ แสนวิตกอกเอ๋ยมาอ้างอ้าง

จนดึกดาวพร่างพร่างกลางอัมพร
ทั้งกบเขียดเกรียดกริดจิ้งหรีดเรื้อย
วังเวงจิตคิดคะนึ่งรำพึงความ
สำรวจกับเพื่อนรักสะพรักพร้อม

แต่ซื้อตั้งก็ยังไม่รู้ทั่ว
ไม่รอดชั่วเช่นสามโคกยิ่งโศกใจ
ต้องเที่ยวเตร็ดเตร่หาที่อาศัย
ขอให้ได้เป็นข้าฝ่าธุลี
อย่ารู้ร้างบงกชบทศรี
ทุกวันนี้ก็ซังตายทรงกายมาฯ
ไม่มีผู้สัวสัวสิ่งกึ่งพุกษา
นึกก็น่ากลัวหนามขามขามใจ
ดังขวกแฉมเสี้ยนแทรกแตกไสว
ก็ต้องไปปิ่นต้นนำชนพอง
ยังคลาดแคล้วครองตัวไม่มัวหมอง
เจียนจะต้องปิ่นบ้างหรืออย่างไรฯ
ตัดสวาทตัดรักมียักไหว
ถึงเกาะใหญ่ราชครามพอยามเย็น
ระวังทั้งสัตว์น้ำจะทำเชิญ
เที่ยวซ่อนเร้นตีเรือเหลือระอาฯ
ดูมัวมนมิตมิตทุกทิศา
ทั้งแฝกคาแฉมกกขึ้นรกริ้วว
ทั้งกว้างขวางขวัญหายไม่วายเหลือว
ลวนเรือเพรียวพร้อมหน้าพวกปลาเลย
เรือเราผิดเผื่อนานิจจาเอ๋ย
ประเดี๋ยวเสยสวบตรงเข้าพกรก
เรือขย่อนโยกโยนกระโถนหก
น้ำค้างตกพร่างพรายพระพายพัด
พอหยุดยั้งดูชุมมารุมกัด
ต้องนั่งปัดแปะไปมิได้นอนฯ
ในทุ่งกว้างเห็นแต่แฉมแฉมสลอน
กระเรียนร่อนร่อนก้องเมื่อสองยาม
พระพายเฉื่อยฉิวฉิวหวะหวิวหวาม
ถึงเมื่อยามยังอุดมโสมนัส
อยู่แหวดล้อมหลายคนปรนนิบัติ

ไวยามเชยเห็นอยู่แต่หนูพัด
 จนเดือนเด่นเห็นเหล่ากระบี่จอก
 เห็นร่อนน้ำลำคลองทั้งสองฝ่าย
 จนแจ่มแจ้งแสงตะวันเห็นพันธุ์ผัก
 เหล่าบัวเฟื่อนแลสล้างริมทางจร
 สายตึงแกมแซมสลัต้นตบเต่า
 กระบี่จอกดอกบัวบานผกา
 โอ้เช่นนี้สึกาได้มาเห็น
 ที่มีเรือน้อยน้อยจะลอยพาย
 ถึงตัวเราเล่าถ้ายังมีโยมหญิง
 คงจะใช้ให้ศิษย์ที่ติดตาม
 นี่จนใจไม่มีเท่าข้าเลี้ยง

พอรอนรอนอ่อนแสงพระสุริยน
 ๑ มาทางท่าหน้าจวนจอมผู้รั้ง
 จะแวะหาถ้าท่านเหมือนเมื่อเป็นไวย
 แต่ยามยากหากว่าถ้าท่านแปลก
 เหมือนเชยใจใฝ่สูงไม่สมควร

๑ มาจอดท่าหน้าวัดพระเมรุข้าม
 บ้างขึ้นล่องร้องรำเล่นสำราญ
 บ้างฉลองผ้าป่าเสภาขับ
 มีโคมรายแลอร่ามเหมือนสำเพ็ง
 ไอลำหนึ่งครั้งท่อนกลอนมันมาก
 ไม่จบบทลดเลี้ยวเหมือนเงี้ยว
 ได้ฟังเล่นต่างๆที่ข้างวัด
 ประมาณสามยามคล้าในอัมพร
 นาวาเอียงเสียงกุกกุกขึ้นร้อง
 ไม่เห็นหน้าสานุศิษย์ที่ชิดเชื้อ
 แต่หนูพัดจัดแจงจุดเทียนส่อง
 ด้วยเดชะตบะบุญกับคุณพระ

๑ ครั้นรุ่งเช้าเข้าเป็นวันอุโบสถ
 ไปเจดีย์ที่ชื่อภูเขาทอง

ช่วยนั่งปัดยุงให้ไม่ไกลกาย
 ระตะดอกบัวเฟื่อนเมื่อเดือนหงาย
 ข้างหน้าท้ายถ่อมาในสาคร
 ดูนารักบรรจงส่งเกสร
 ก้ามกุ้งซ่อนเสียดสาหร่ายได้คงคา
 เป็นเหล่าเหล่าแลรายทั้งซ้ายขวา
 ดาษดาอุขาวดั่งดาวพราย
 จะลงเล่นกลางทุ่งเหมือนมุ้งหมาย
 เทียวถอนสายบัวผันสันตะวา
 ไหนจะนั่งดูดาวยายบุปผา
 อุตส่าห์หาเอาไปฝากตามยากจน
 ข้าก็ยกเก็บเลยทางมากกลางหน
 ถึงตำบลกรุงเก่ายิ่งเศร้าใจ
 คิดถึงครั่งก่อนมาน้ำตาไหล
 ก็จะได้รับนิมนต์ขึ้นบนจวน
 อกมิแตกเสียหรือเราเขาจะสรวล
 จะต้องม้วนหน้ากลับอ้อประมาณ
 ริมอารามเรือเรียงเคียงขนาน
 ทั้งเพลงการเกี้ยวแก่งกันแซ่แซ่ง
 ระนาดรับร่วคล้ายกับนายเส็ง
 เมื่อคราวเคร่งก็มีใครจะได้ดู
 ข่างยาวลากเลื้อยเจ้อยจนเหนื่อยหู
 จนลูกคู่ขอทุเลว่าหาवनอน
 ดึกสงัดเงียบหลับลงกับหมอน
 อ้ายโจจรจู่จ้วงเข้าล้วงเรือ
 มันด่าล่องน้ำไปข้างไวเหลือ
 เหมือนเนื้อเปื้อนบ้ำเคอะดูเชอะชะ
 ไม่เสียของชาวเหลือเครื่องอัฐธะ
 ชัยชนะมารได้ตั้งใจปองฯ
 เจริญธรรมมาบูชาฉลอง
 ดูสูงล่องลอยฟ้านภาลัย

อยู่กลางทุ่งรุ่งโรจน์สันโดษเด่น
ที่พื้นลานฐานบัวถมถัดบันได
มีเจดีย์วิหารเป็นลานวัด
ท้องค่อมย่อเหลี่ยมสลักกัน
บันไดมีสี่ด้านสำราญรื่น
ประทักษณจินตนาพยายาม
มีห้องถ้ำสำหรับจุดเทียนถวาย
เป็นลมทักษณาวรรตนาอัศจรรย์
ทั้งองค์ฐานรานราวถึงเก้าแฉก
โอ้เจดีย์ที่สร้างยังร้างรัก
กระนั้นหรือชื่อเสียงเกียรติยศ
เป็นผู้ดีมีมากแล้วยากเย็น

๑ ขอเดชะพระเจดีย์ศรีมาศ

ข้าอุตสาห์มาเคารพอภิวันท์
จะเกิดชาติใดใดในมนุษย์
ทั้งทุกข์โศกโรคภัยอย่าไถ่ร้าย
ทั้งโลภโทโสและโมหะ
ขอฟุ้งเฟื่องเรืองวิชาปัญญา
อีกสองสิ่งหญิงร้ายและชายชั่ว
ขอสมหวังตั้งประโยชน์โพธิญาณ

๑ พอกราบพระปะตอกปทุมชาติ

สมถวิลยินดีชุลีกร
กับหนูพัฒน์สำเร็จแล้ว
มานอนกรงรุ่งขึ้นจะบูชา
แสนเสียดายหมายจะชมบรมธาตุ
โอ้บุญน้อยลอยลับครุโลไกล
สุดจะอยู่ดูอื่นไม่ฝืนศอก
พอตรูตรูสุริย์ฉายขึ้นพรายพรรณ

๑ ประทับทำหน้าอรุณอารามหลวง

นิราศเรื่องเมืองเก่าของเรานี้
ด้วยได้ไปเคารพพระพุทธรูป

เป็นที่เล่นนาวาคงคาไส
คงคาไหลล้อมรอบเป็นขอบคัน
ในจังหวัดวงแขวงกำแพงกัน
เป็นสามชั้นเชิงชานตระหง่านงาม
ต่างชมชื่นชวนกันขึ้นชั้นสาม
ได้เสร็จสามารถบอานอภิวันท์
ด้วยพระพายพัดเวียนอยู่เหียนหัน
แต่ทุกวันนี้ชราหนักหนานัก
เผยอแยกยอดทรวดก็หลุดหัก
เสียดายนักนึกน่าน้ำตากระเด็น
จะมีหมดลวงหน้าทันตาเห็น
คิดก็เป็นอนิจจังเสียทั้งนั้นฯ
บรรจุธาตุที่ตั้งนรังสรรค์
เป็นอนันต์อาณิสต์ดำรงกาย
ให้บริสุทธิ์สมจิตที่คิดหมาย
แสนสบายบริบูรณ์ประยูรวงศ์
ให้ชนะใจได้อย่างไหลหลง
ทั้งให้ทรงศีลขันธในสันดาน
อย่าเมาเมัวหมายรักสมัครสมาน
ตราบนิพพานชาติหน้าให้ถาวรฯ
พบพระธาตุสถิตในเกสร
ประคองซ้อนเชิญองค์ลงนาวา
ใส่ขวดแก้ววางไว้ใกล้เกศา
ไม่ปะตาตันอกยิ่งตกใจ
ใจจะขาดคิดมาน้ำตาไหล
เสียน้ำใจเจียนจะคืนสิ้นชีวัน
กำเรบโรคร้อนฤทัยเฝ้าฝืน
ให้ล่องวันหนึ่งมาถึงธานีฯ
ค่อยสร้างทรวงทรงศีลพระชินสีห์
ไว้เป็นที่โสมนัสทัศนาศนา
ทั้งสถาปนาพระศาสนา

เป็นนิสัยไว้เหมือนเดือนศรัทธา	ตามภาษาไม่สบายพอคลายใจ
ใช้จะมีที่รักสมัครามา	แรมนิราศร้างมิตรพิสมัย
ซึ่งครวญคร่ำทำที่พิริพีไร	ตามนิสัยกาพย์กลอนแต่ก่อนมา
เหมือนแม่ครัวคั่วแกงพะแนงผัด	สารพัดเพี้ยญชั่งเครื่องมังสา
อันพริกไทยใบผักชีเหมือนสีกา	ต้องโรยน้ำเสียสักหน่อยอร่อยใจฯ
จงทราบความตามจริงทุกสิ่งสิ้น	อย่านึกนิทานแกเล้งแห่งไหน
นักเลงกลอนนอนเปล่าก็เศร้าใจ	จึงรำไรเรื่องร้างเล่นบ้างเอยฯ

แม้ว่าการประพันธ์นิราศภูเขาทอง จะมีขึ้นในสมัยอดีต และผ่านกาลเวลามาเนิ่นนาน แต่นิราศภูเขาทองก็ยังเป็นที่นิยม โดยได้รับการตีพิมพ์ในแบบเรียนวิชาภาษาไทย หรือถูกนำไปใช้ในการผลิตสื่อการเรียน การสอนต่าง ๆ เพื่อใช้เป็นต้นแบบในการเรียนรู้วิธีแต่งบทประพันธ์ไทยที่เรียบง่าย แต่สามารถสื่อความหมายได้เป็นอย่างดี

เนื้อเรื่องโคลงโลกนิติ

โคลงโลกนิติเป็นสุภาษิตเก่าแก่ มีมาตั้งแต่ครั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี นักปราชญ์ในครั้งนั้นได้สรรหา คำสุภาษิตที่เป็นภาษาบาลีและสันสกฤต แล้วนำมาแปลเป็นภาษาไทย โดยแต่งเป็นคำประพันธ์ คำโคลงทุกคาถา รวมเรียกว่าโคลงโลกนิติ เป็นสุภาษิตที่บรรพบุรุษของไทยนับถือ นำไปเล่าเรียน สั่งสอน และประพฤติปฏิบัติกันอย่างกว้างขวาง เป็นที่รู้จักกันดี ในหมู่ประชาชนคนไทยทุกหมู่เหล่า ทุกสถานะอาชีพต่อเนื่องกันมาช้านานจนถึงปัจจุบัน

เมื่อพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ ทรงปฏิสังขรณ์วัดพระเชตุพนฯ เมื่อปี พ.ศ.๒๓๗๔ ทรงมีพระราชประสงค์จะให้ จารึกโคลงโลกนิติลงในแผ่นศิลาในวัดพระเชตุพนฯ เป็นธรรมทาน จึงได้โปรดเกล้าฯ ให้สมเด็จพระบรมวงศ์เธอ กรมพระยาเดชาดิศร รวบรวมโคลงโลกนิติของเก่ามาชำระแก้ไขใหม่ ให้เรียบร้อยประณีตและไพเราะ สุภาษิตที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ ล้วนเป็นภาษิตที่นิยมนับถือกันว่า เป็นภาษิตที่เหมาะสม ที่จะใช้เป็นหลักประพฤติปฏิบัติ และนำไปสั่งสอนกันต่อไป ในวันนี้จะขอหยิบยกเอาเฉพาะเนื้อหาที่ปรากฏอยู่ในหนังสือเรียนภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ดังนี้

(๗) ^๑	ผลดีเมื่อสุกไซ้	มีพรรณ
	ภายนอกแดงดูฉนั้น	ชาดบ้าย
	ภายในย่อมแมลงวัน	หนอนบ่อน

^๑ หมายเลขในวงเล็บ หมายถึง ลำดับโคลงจากหนังสือประชุมโคลงโลกนิติของสถาบันภาษาไทย กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ ฉบับพิมพ์ พ.ศ. ๒๕๔๓.

ดุจดั่งคนใจร้าย	นอกนั้นดูงาม
(๒๓) นาครีมิพิชเพี้ย เลื้อยบ่ทำเดโช พิชน้อยหยิ่งโยโส ชูแต่หางเองอ้า	สุริโย แซมซ่า แมงป่อง อวดอ้างฤทธิ์
(๒๔) ความรู้ผู้ปราชญ์นั้น ฝนทั้งเท่าเข็มเพียร คนเกียจเกลียดหน่วยเวียน กลอุทกในตะกร้า	นักเรียน ผ่ายหน้า วนจิต เปี่ยมล้นถามี
(๕๑) ห้ามเพลิงไว้อย่าให้ ห้ามสุริยะแสงจันทร์ ห้ามอายุให้หัน ห้ามดั่งนี้ไว้ได้	มีควัน ส่องไซร้ คืนเล่า จึงห้ามนินทา
(๕๘) รู้น้อยกว่ามากรู้ กลกบเกิดอยู่ใน ไปเห็นชลไศล ชมว่าน้ำบ่อน้อย	เริงใจ สระจ้อย กลางสมุทร มากล้าลึกเหลือ
(๖๐) จระเข้ค้ำน่านน้ำ รถใหญ่กว่ารถยา เสือใหญ่กว่าวนา เรือเชื่องค้ำชลแล	ไฉนหา ฤกษ์เฮย ยากแท้ ไฉนอยู่ ได้แฮ เล่นไล่ไปไฉน
(๖๙) เสียสินสวณศักดิ์ไว้ เสียศักดิ์สู่ประสงค์ เสียรู้เร่งดำรง เสียสัตย์อย่าเสียสู้	วงศ์หงส์ สิ่งรู้ ความสัตย์ ไฉน ชีพม้วยมรณา

(๓๒)	น้ำเคี้ยวยุ่งว่าเงี้ยว	ยุ่งตาม
	ทรายเหลือบทางยุ่งงาม	ว่าหญ้า
	ตาทรายยิงนิลวาม	พรายเพริศ
	ลิงว่าหว่าหวังหว่า	หว่าดินโดดตาม

(๓๗)	พระสมุทรสุดลิกลั่น	คณนา
	สายดั่งทิ้งทอดมา	หยั่งได้
	เขาสูงอาจวัดวา	กำหนด
	จิตมนุษย์นี้ไซ้รู้	ยากแท้หยั่งถึง

(๘๘)	รักกันอยู่ขอบฟ้า	เขาเขียว
	เสมออยู่หอแห่งเดียว	ร่วมห้อง
	ซังกัน บ่ แลเหลียว	ตาต่อ กันนา
	เหมือนขอบฟ้ามาบ้อง	ป่าไม้มาบัง

(๙๘)	เจ็ดวันเว้นติดซ่อม	ดนตรี
	อักขระห้าวันหนี	เน้นซ้ำ
	สามวันจากนารี	เป็นอื่น
	วันหนึ่งเว้นล้างหน้า	อับเศรำศรีหมอง

(๑๐๑)	ใครจักผูกโลกแม่	รัดรัง
	เหล็กเท่าลำตาลตรึง	ไปหมั่น
	มนตร์ยาผูกนานหึง	หายเสื่อม
	ผูกเพื่อไมตรีนั้น	แน่นเท่าวันตาย

(๑๑๗)	ความรู้ดูยิ่งล้ำ	สินทรัพย์
	คิดค่าควรเมื่อนับ	ยิ่งไซ้รู้
	เพราะเหตุจักอยู่กับ	กายอาต- มานา
	โจรจักเบียนบ่ได้	เร่งรู้เรียนเอา

(๑๓๑) สนิมเหล็กเกิดแต่เนื้อ กินกัดเนื้อเหล็กจน บาปเกิดแต่ตนคน บาปยอมทำโทษซ้ำ	ในตน กร่อนขร้า เป็นบาป ใส่ผู้บาปเอง
(๑๘๖) นกน้อยขนน้อยแต่ รังแต่งจูเมียผัว มักใหญ่ยอมคนห้าว ทำแต่พอตัวไซ้	พอตัว อยู่ได้ ไฟเพ็ด อย่าให้คนหยัน
(๑๘๗) เห็นท่านมือยาเคลิ้ม เราอยากหากใจงาม อุตส่าห์พยายาม เอาเยี่ยงอย่างเพื่อนบ้าน	ใจตาม อย่าคร้าน การกิจ อย่าท้อทำกิน
(๒๑๔) คนใดละพ้อทั้ง อันทุพพลชรา- ขับไล่ไปมีปรา- คนตั้งนี้ถาแคล้ว	มารดา ภาพแล้ว ฉินเนตร คลาดพ้นไถยัน
(๒๓๑) คุณแม่หนาหนักเพียง คุณบิตรดุจอา- คุณพี่ฟ้างศิขรา คุณพระอาจารย์อ้าง	พสุธา ภาคกว้าง เมรุมาศ อาจสู้สาคร
(๒๗๘) ก้านบัวบอกลิเกตื่น มารยาทส่อสันดาน โฉดฉลาดเพราะคำขาน ยอมหมิ่นให้ยวแห่งเรือ	ชลธาร ชาติเชื้อ ควรทราบ บอกร้ายแสดงดิน

(๒๘๘) ถึงจนทนต์สู้กัด	กินเกลือ
อย่าเพียวแลเนื้อเถื่อ	พวกพ้อง
อดอยากเยี่ยงอย่างเสือ	สงวนศักดิ์
โซ่ก็เสาะใส่ทอง	จับเนื้อกินเอง

(๓๐๘) โคควายวายชีพได้	เขาหนิง
เป็นสิ่งเป็นอันยัง	อยู่ไซ้
คนเต็ดดับสูญสัง-	ขาร่าง
เป็นชื่อเป็นเสียงได้	แต่ร้ายกับดี

(๓๑๙) สูงสารสีไ้ทำอย่าง	เหยียบหยัน
บางคาบเขี้ยวไปปล้น	พลวกพล้ง
นักรู้ร่ำเรียนธรรม	ถึงมากก็ดี
กล่าวดั่งน้ำผึ้งล้ง	พลาดถ้อยทางความ

(๔๐๓) เพื่อนกิน สิ้นทรัพย์แล้ว	แทงหนี
หาง่าย หลายหมื่นมี	มากได้
เพื่อนตาย ถ้ายแพนซี-	วาอาตม์
หากยาก ฝากผีไว้	ยากแท้จักหา

(๔๑๑) อ่อนหวานมานมิตรล้น	เหลือหลาย
หยาบบมีเกลอกราย	เกลื่อนไกล
ดุจดวงศศิฉาย	ดาวดาษ ประดับนา
สุริยะส่องดาราไว้	เพื่อร้อนแรงแสง

โคลงโลกนิติ นอกจากจะได้รับการยอมรับว่าเป็นหนังสือที่แต่งดี มีศิลปะการประพันธ์ที่โดดเด่น ทั้งในด้านถ้อยคำและสำนวนภาษาที่ความไพเราะและอ่านเข้าใจง่าย ยังเป็นวรรณคดีที่ทรงคุณค่าควรแก่การศึกษาและสามารถนำคำสอนในเรื่องการยึดมั่นในศีลธรรมหรือความดีและเชื่อในกฎแห่งกรรม คือ การทำดีย่อมได้รับผลเป็นความดี การทำชั่วย่อมได้รับผลเป็นความชั่ว ตลอดจนข้อคิดเป็นสุภาษิตต่างๆไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันในปัจจุบันได้เป็นอย่างดี

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ/ฉายา/นามสกุล	: พระสมบุรณ์ ชินวิโส (วิชัย)
วัน/เดือน/ปี/เกิด	: วันที่ ๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๒๗
การศึกษา	: สำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จากโรงเรียนบ้านน้ำรีพัฒนา อำเภอนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา : สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ จากโรงเรียนพระปริยัติธรรมปักธงชัยวิทยา อำเภอปักธงชัย จังหวัดนครราชสีมา : สอบไล่ได้นักธรรมชั้นเอก พ.ศ. ๒๕๔๓ : สำเร็จการศึกษาพุทธศาสตรบัณฑิต คณะครุศาสตร์ สาขาหลักสูตรและการสอน เอกการสอนวิชาภาษาไทย รุ่นที่ ๕๓ จากมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา พ.ศ. ๒๕๕๑
ประสบการณ์การทำงาน	: เป็นครูสอนโรงเรียนพระปริยัติธรรมปักธงชัยวิทยา (แผนกสามัญศึกษา) อำเภอปักธงชัย จังหวัดนครราชสีมา : เป็นครูสอนแผนกธรรมประจำสำนักเรียนวัดอัมพวัน อำเภอปักธงชัย จังหวัดนครราชสีมา : เป็นครูสอนวิชาภาษาไทยโรงเรียนปักธงชัยประชานิรมิต อำเภอปักธงชัย จังหวัดนครราชสีมา : เป็นครูพระสอนศีลธรรมในโรงเรียนปักธงชัยขุนหวัดวิทยาการอำเภอปักธงชัย จังหวัดนครราชสีมา : เป็นวิทยากรอบรมอนุบาลเทศบาลตำบลเมืองปัก
ผลงานทางวิชาการ	: บทประพันธ์กาพย์ กลอน ฉันท์ และโคลงสี่สุภาพ
อุปสมบท	: วันที่ ๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๔๘
สังกัด	: ๓๑๑ หมู่ ๒ วัดอัมพวัน ตำบลเมืองปัก อำเภอปักธงชัย จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๑๕๐
หน้าที่	: ครูประจำรายวิชาภาษาไทย/ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
ปีที่เข้าศึกษา	: พ.ศ. ๒๕๕๒
ปีที่สำเร็จการศึกษา	: พ.ศ. ๒๕๕๗
ที่อยู่ปัจจุบัน	: ๒๐๙ หมู่ ๑๒ บ้านน้ำรีพัฒนา ตำบลขุนน่าน อำเภอนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๕๕๑๓๐